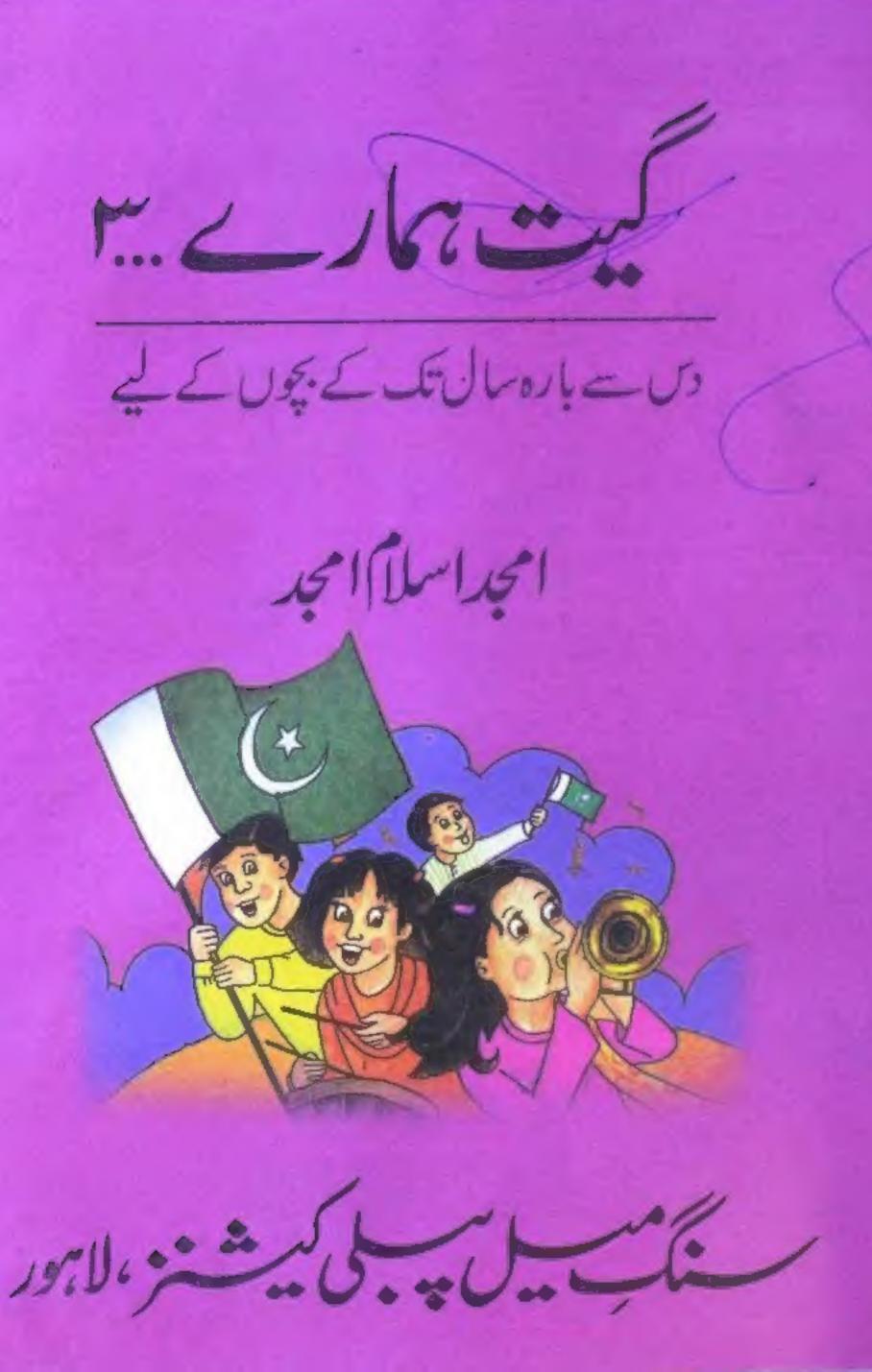


وس سے بارہ سال تک کے بچوں کے لیے

المجدالسلا المجد







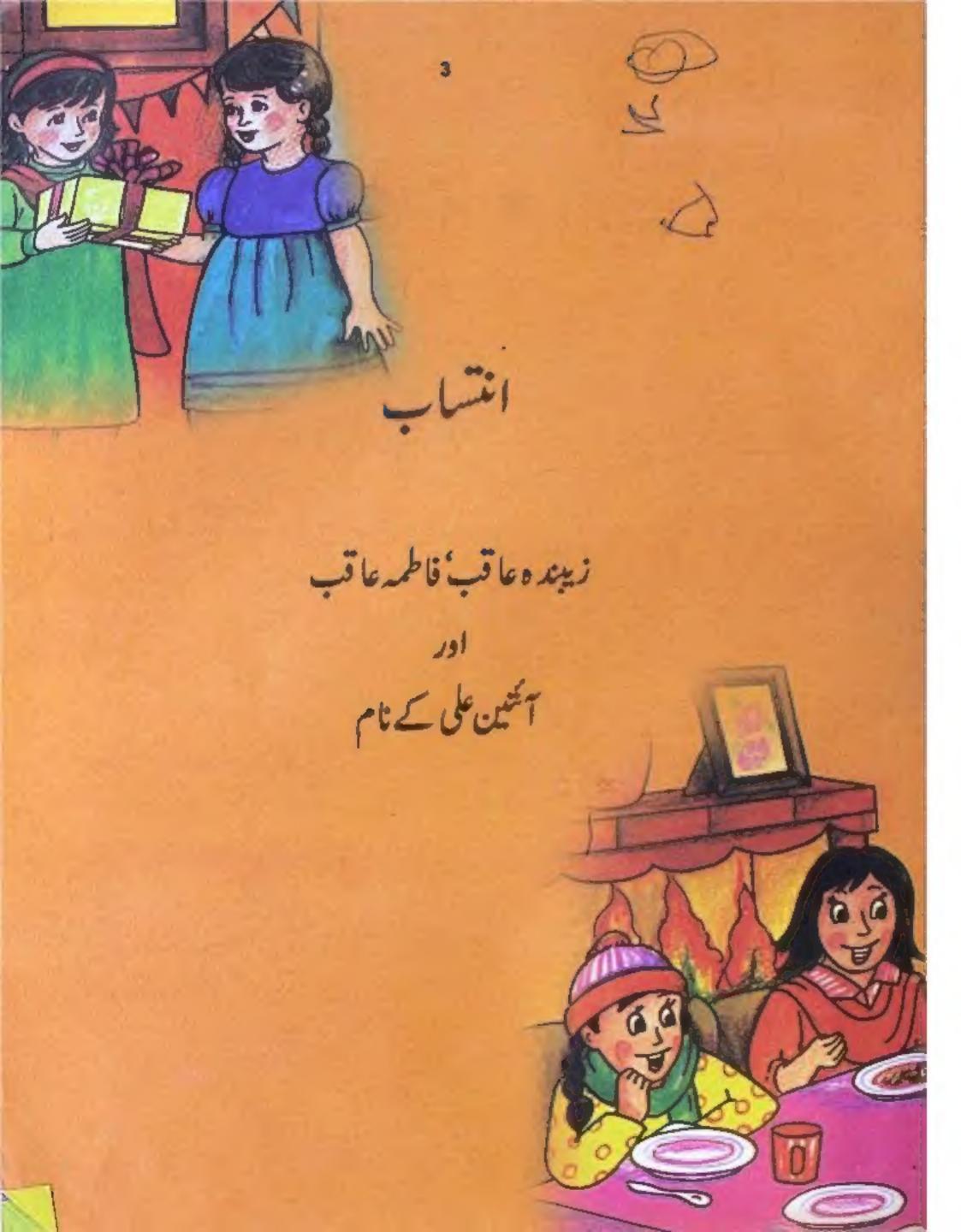
801.951 Amjad Islam Amjad
Geet Hamaray...3/ Amjad Islam
Amjad.- Labore: Sang-e-Meel
Publications, 2014.
32pp.
1. Urdu Literature - Poems - Poetry.
1. Title.

> ISBN-10: 969-35-2807-7 ISBN-13: 978-969-35-2807-7

Sang-e-Meel Publications

25 Shahran - Pastean (Lower Mall), Lahore-61006 Phirpstani Phones: 92-423-722-0100 / 92-423-722-5143 Fac: 92-423-724-5101 http://www.aarug-e-mast.com e-mait emp@seng-e-mast.com

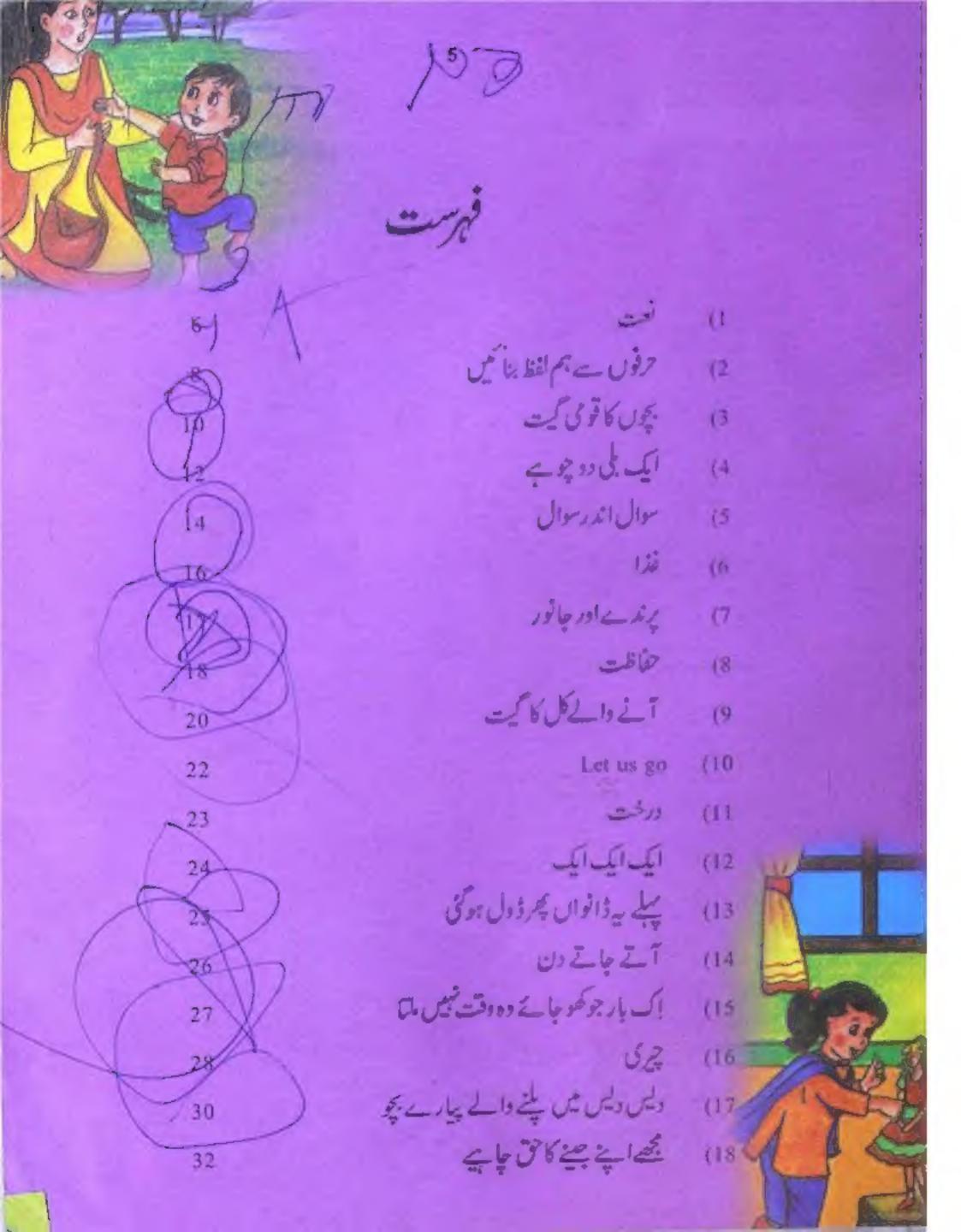
ה-הניקנונות

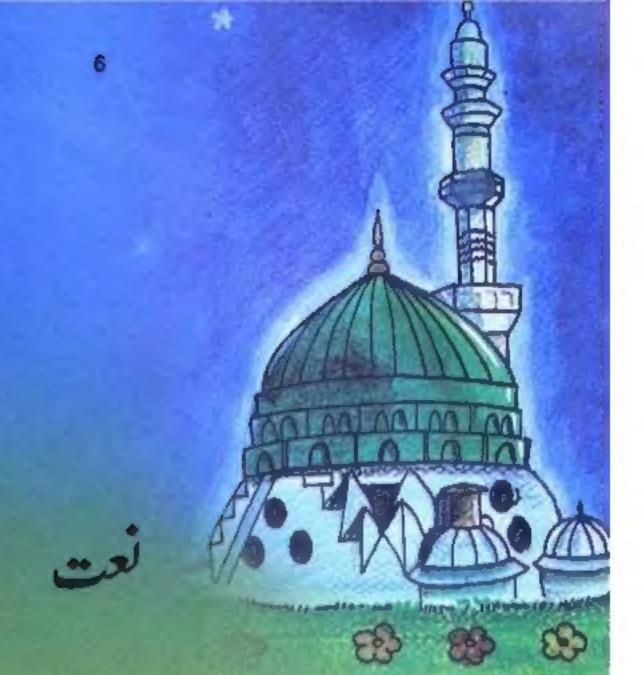




وس سے بارہ سال تک کی عمر کے بیچ تعلیمی اعتبار سے عام طور پر یا نچویں سے ساتویں کاس کے درمیان ہوتے ہیں لیکن و یکھا جائے تو ٹی وی کمپیوٹر' انٹرنیٹ ویب سائٹس اور دیگر معلوماتی ذرائع کے باعث عومی طور پر ان کی ذبئی اور معلومات کی سطح ہمارے زمانے کے آٹھویں سے دسویں جماعت کے طلبو طالبات کے برابر ہوگئی ہے جو اگر چدا کی بہت شبت اور خوش آئند تبدیلی ہے لیکن اس کی وجہ سے (بالخصوص اردو میں) دری کتابیں بنانے یا ہم نصافی مواد تر تیب دینے والوں کے ساتھ ساتھ اس Age Group کے اور شاعری تخلیق کرنے والوں کو ہمی بہت سے مسائل کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے۔

میں نے کوشش کی ہے کہ اس کتاب ''گیت ہمارے' کے اس تیمرے جھے میں ایسے موضوعات پر تکھا جائے جو دلچیپ اور خوش آ ہنگ ہونے کے ساتھ ساتھ کچھ ایسے سوالوں اور اُن کے جوابات کو بھی واضح کریں جو اس عربیں کئی نہ کسی حوالے سے بچوں کے دل و دماغ پر دشکیں دیتے رہتے ہیں۔ انگاش میڈ بیم میں تعلیم کے فروغ کی وجہ سے ہمارے بچ صرف اپنی مادری زبانوں یا اپنی قومی زبان اُردو ہی سے دُورنہیں ہو جاتے بلکہ وہ سارا تہذیبی پس منظر بھی اُن کے ذہنوں میں مرتب نہیں ہو پاتا جو ہماری اور اُن کی اصل بی چیان ہوئے بغیر کو اُنسان انٹریششل ہوئی نہیں سکتا۔



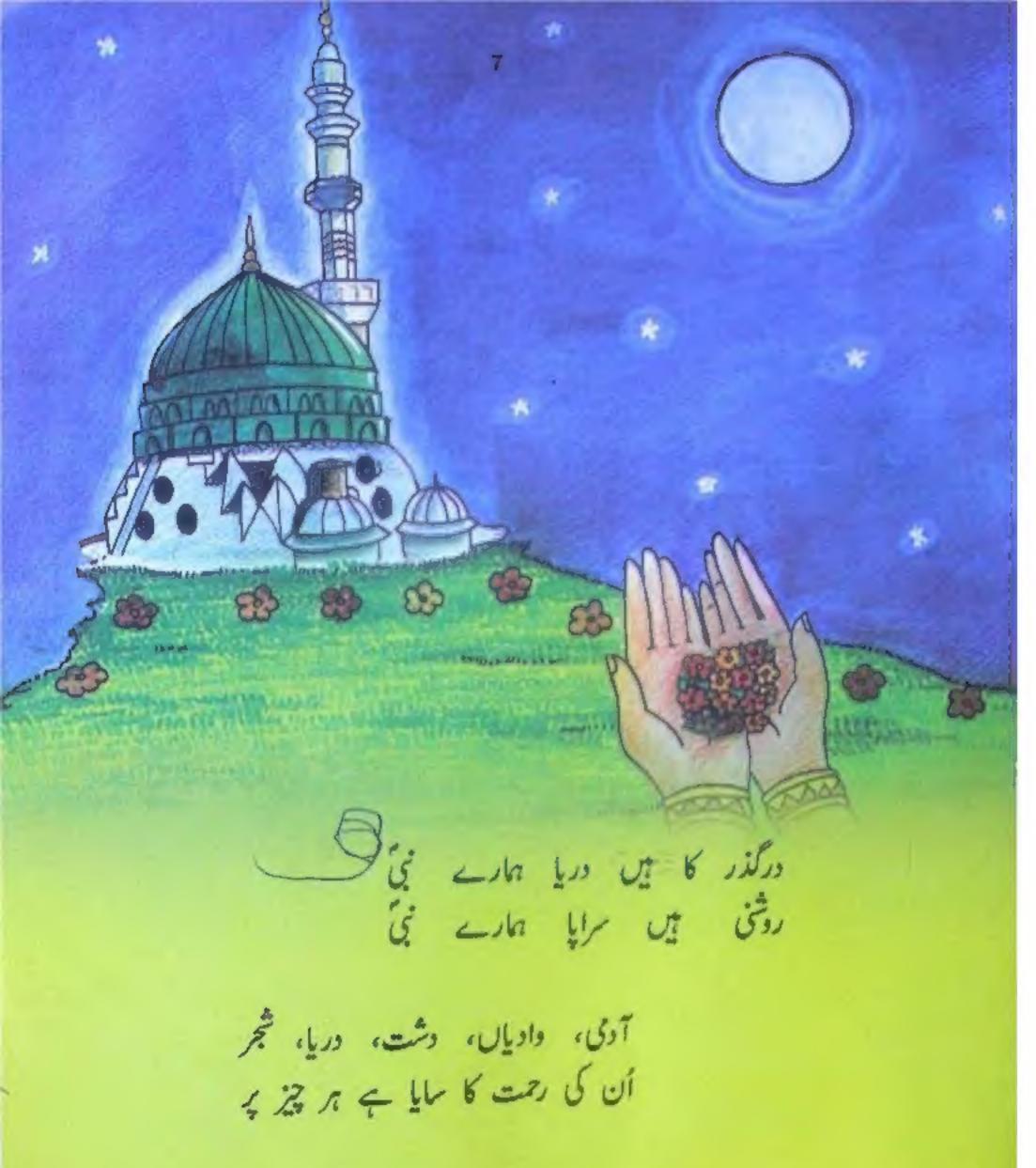


رحمتوں کا جزیرہ ہمارے نی ا روشنی ہیں سرایا ہمارے نی

امن کی ہر گلی اُن کے قدموں میں ہے روح کی ہر خوشی اُن کے لفظوں میں ہے

منزلوں کا ستارا ہمارے نی اروشنی ہیں سرایا ہمارے نی ای

جتنے کمزور ہیں اُن کی طاقت ہیں وہ سر سے پاؤں تلک بس محبت ہیں وہ



ہر بھنور میں کنارا ہمارے نی روشنی ہیں سرایا ہمارے نی



الف ہے آم اور ب ہے بکری ہی ہے یکے تک حرفوں کو حرفوں ہے جوڑیں ، لفظ بنائیں اس طرح سے پڑھتے جائیں

ہردم رکھیں یاد جننی ہے مخلوق خداکی اس میں اشرف اور افضل نے آدم کی اولاد آدم کی اولاد ہے بیالٹد کا احسان

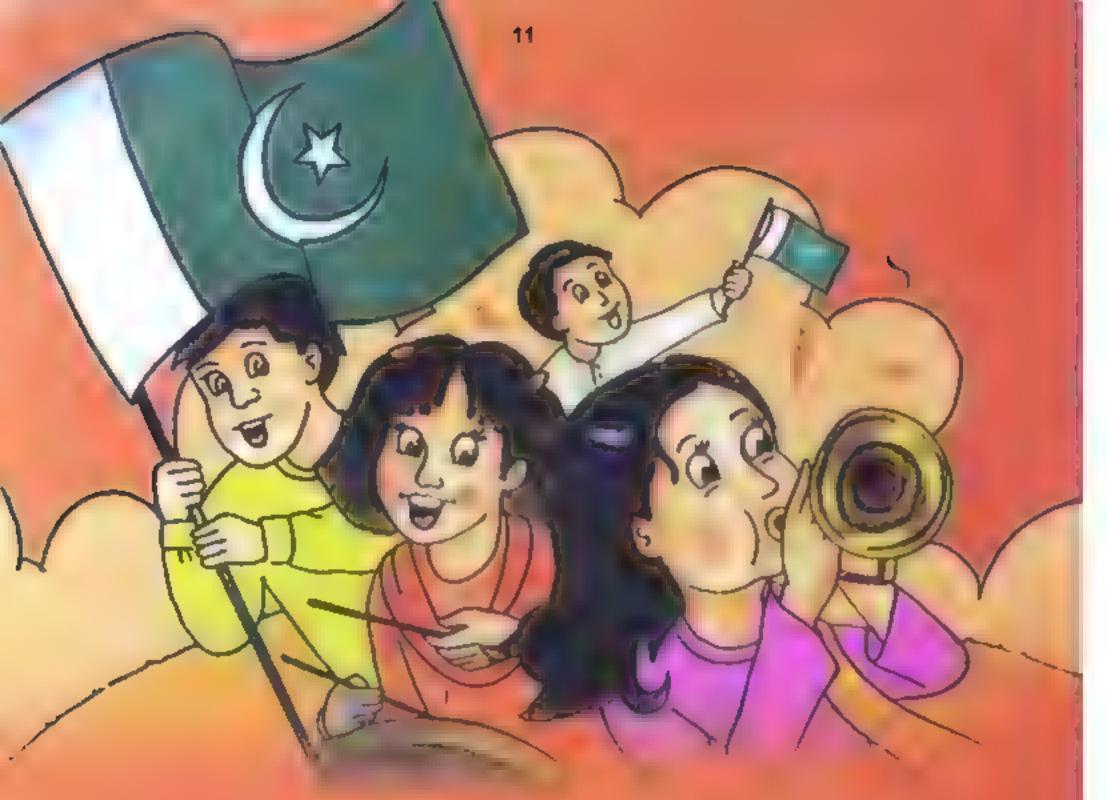


اس کو ہی بس آواز ول سے لفظ بنانے آتے ہیں آئی ہم بھی حرفوں کی آوازیں سیمیس لفظ بنائیں اللہ کی اس خاص عطا کا شکر کریں اور اس کی خوشبو گر نگر پھیلائیں آواز ول کا جادوسیمیں حرفوں ہے ہم لفظ بنائیں حرفوں ہے ہم لفظ بنائیں



مستقبل ہمارا ہے ہر میدان میں روش روش روش اللہ ہمارا ہے اپنا چاند ستارا ہے مستقبل ہمارا ہے مستقبل ہمارا ہے

ہمت اور ارادے والی آگ ہمرے دل میں ہے مخت اور مسلسل مخت جیت کی ہر منزل میں ہے اللہ کی رحمت کا سایا تاروں کی جھلمل میں ہے اللہ کی رحمت کا سایا تاروں کی جھلمل میں ہے کشتی ہو معنبوط تو پھر کیا تیز سے کا دھارا ہے مستقبل ہمارا ہے



ہاتھ سے ہاتھ میں آبھ ای اک او پی ویوار بن جذبول کے لوت میں ہھل کر اک ایک تعوار بن ہر مشکل کو کائے ہیں ہیں ایک اس کی دھار بن ہر مشکل کو کائے ہیں میں ایک اس کی دھار بن ساری قوم کی امیدوں کا مرکز اور کنارا ہے ساری قوم کی امیدوں کا مرکز اور کنارا ہے مستقبل ہورا ہے

ہر میدان میں رہش روش اپنا جاند ستارا ہے مستقبل ہمارا ہے



ایک بنی ، دو چوہے

 دو چوہوں کی ایک کہائی
اک چوہے کی جیب میں بنوا
خے میں سے کور کے لاو
لاّو سے میں سے کور کے لاو
لاّو سے میں سے میں رنگ رنگیلے
بنوے میں سے عیل مماٹر
لاّدو کھا کر پانی پی کر
لاّدو کھا کر پانی پی کر
کہاں ہے بنی اُس کو بلاؤ
آج نہیں وہ نیجے والی



بیت بھی آدھی رات
وانتوں کو دانتوں پہ جمایا
ہمر تیزی سے اُن پر جھٹی
بنی بیجھے پوے آگے
سن نہ اُن کی بات کمی نے
اگر کے دونوں کھائے

بنی نے جب کی یہ بات
پہلے اس نے وم کو بایا
پہلے اس نے وم کو بایا
دونوں پوٹ حصت پہ کانی
دونوں پوٹ فر کر بی نے
درونوں موری کا کھ وہ یولے
بنی نے پھر مزے اڑاے



سارا دن يه جاند كبال تفا؟ نیند میں ڈونی بندآ تھوں میں خواب کدھرے آتے ہیں! باغول میں برزگوں کے سیلاب کدھر سے آتے ہیں! بلبل ایسے بیارے نغے س سے سکھ کے آئی ہے! سبرہ کیسے جی اُٹھتا ہے! متلی کیوں مر جاتی ہے! لا کھول ٹن سے لوہا کیسے آسان میں اُڑتا ہے! بجلی کیے جل اُٹھتی ہے! پکھا کیے چل ہے! بادل کیے بن جاتے ہیں! بارش کیے ہوتی ہے!



دن ہوتا ہے ایک جُدہ تو رات کہیں یہ ہوتی ہے! سوچ سوچ کے ہم تو ان باتوں کا مطلب آخر کون ہمیں سمجھائے گا؟؟ استے سارے ان رازوں سے پردہ کون اُٹھائے گا؟

پیادے بچو مت گھبراؤ اور ذرا نزدیک آجاؤ بات ہماری غور سے سن لو بات ماری غور سے سن لو اس کئے کو خوب سمجھ لو سم بی ایبا رستہ ہے جو منزل تک لے جائے گا ہم بی مشکل آسان کرے گا، ہر سمجھ سبجھائے گا



مٹی میں غذا ہے کہیں پانی میں غذا ہے قدرت کی عنایت کا ہر اک رنگ جدا ہے انبان کی خاطر ہی بنا کھیل ہے

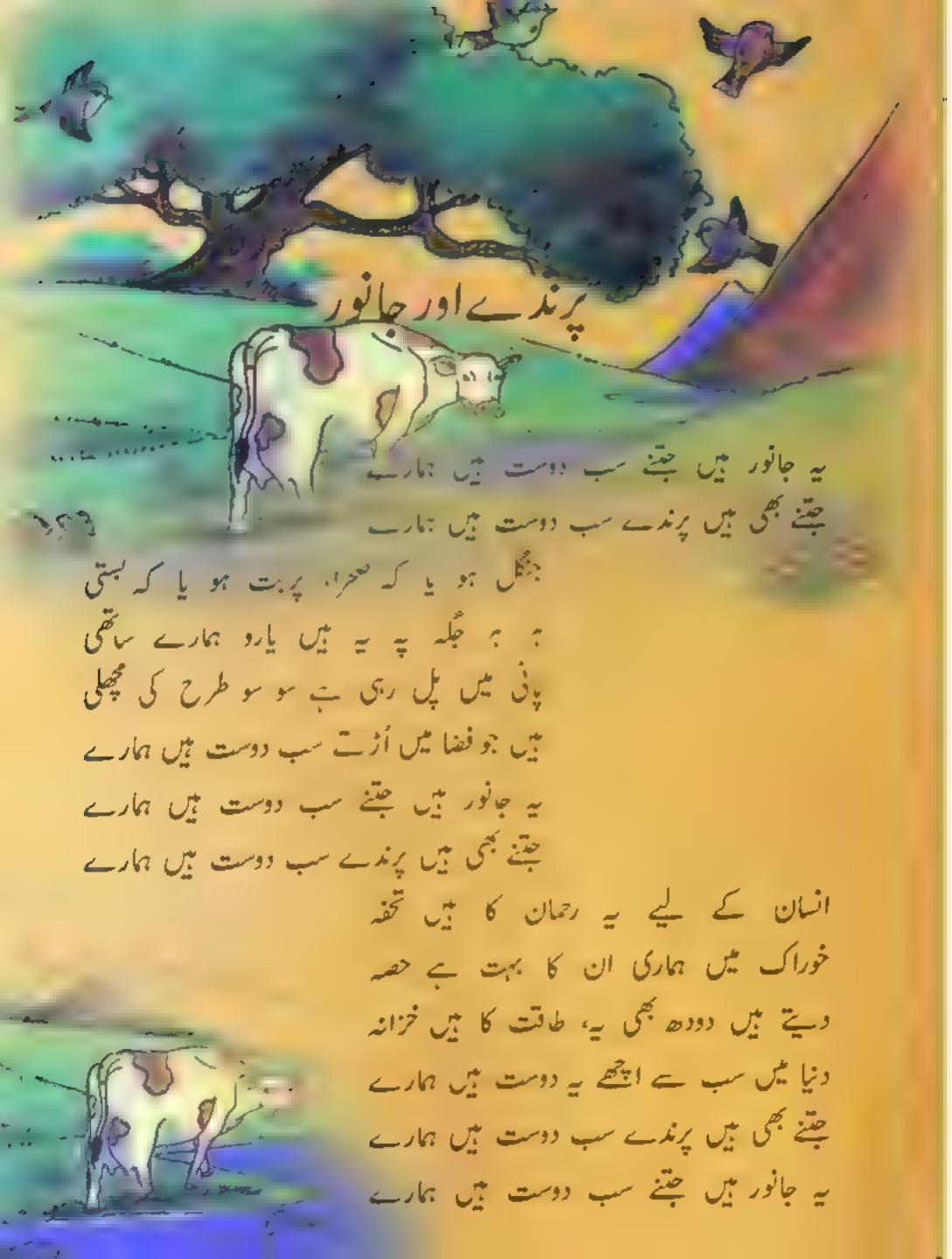
انبان کی خاطر ہی بنا کھیل ہے سارا بیجوں میں شمر، شہد کو پھولوں میں کھارا بانی میں کھارا بانی میں کئی طرح کی خوراک بنائی بین کئی رنگ کا پھر رزق آتارا سبزے میں کئی رنگ کا پھر رزق آتارا

یوں ہی تو نہیں باغ کی کی نشوونما ہے مٹی میں غذا ہے مٹی میں غذا ہے

ہے جسم کی طافت کے لیے جو بھی ضروری ہر چیز ہمارے لیے موجود ہے پوری میں مخصلی میں پروٹین تو سبزی میں وائمن کے موجود ہر بات ارھوری ہے دودھ ہنا دوستو ہر بات ارھوری

اُکتے میں شکر، دال کا اپنا ہی مزا ہے مٹی میں غذا ہے مٹی میں غذا ہے کہیں یائی میں غذا ہے

Variation of District





کس کس کام میں کیا خطرہ ہے بچے سمجھیں ناں

اگ میں کیا ہے، پانی کیا ہے! بچے سمجھیں نال

چو لہے ایل جب آگ جلے

اک سے آک پاوان ہے

ہماپ بنا وے کیانی کو

سردی میں یہ گری دے

لیکن آگ جلاتی بھی ہے

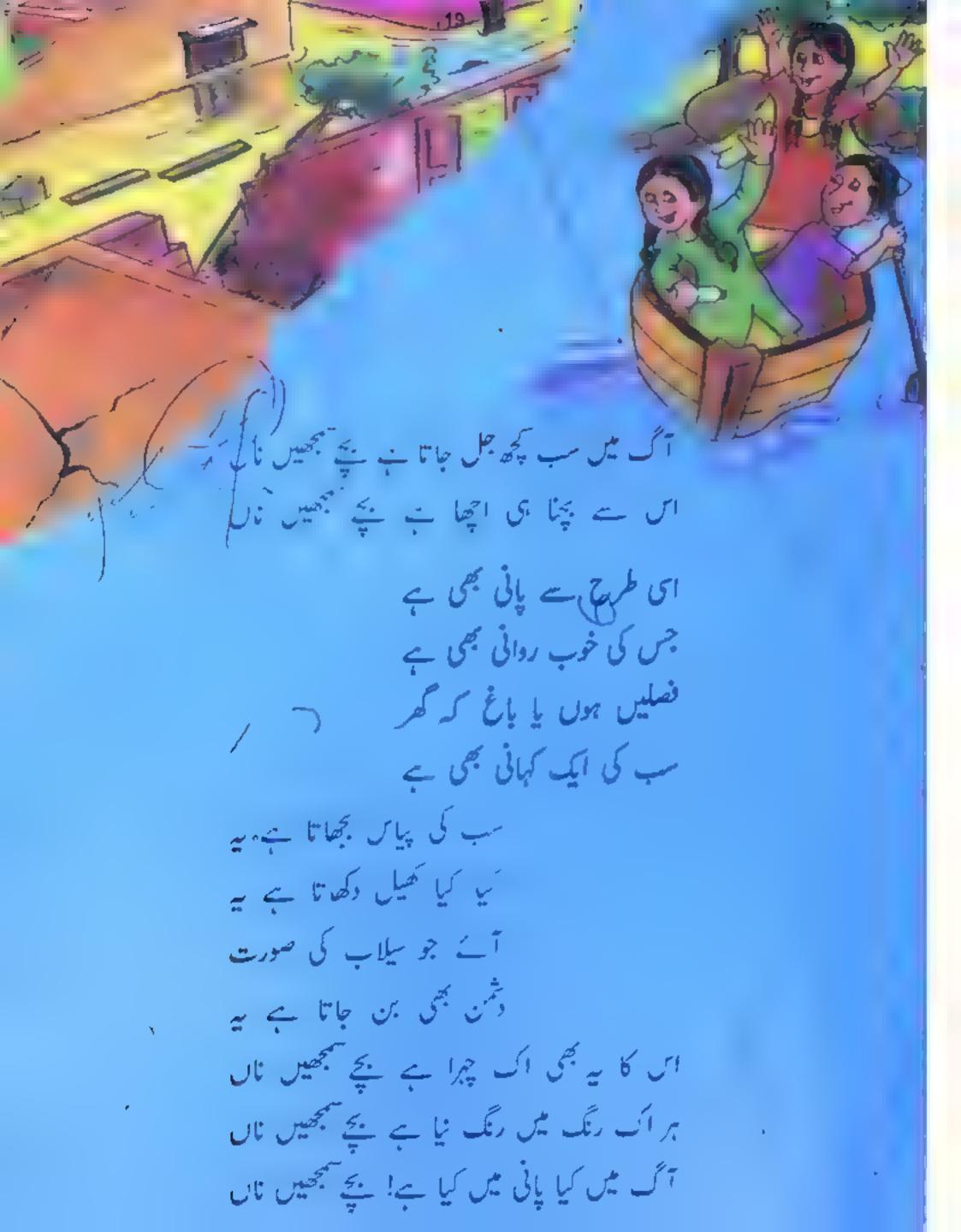
بیکن آگ جلاتی بھی ہے

بیکن آگ جلاتی بھی ہے

بین سردے برے ڈرتے ہیں اس ہے

بیوں کو زلواتی مجھی ہے

بیوں کو زلواتی مجھی ہے



کیما عجب تماثا ہے ہے! اُن ہونی کو ہونی کر دے سے یا اک دھوکا ہے ہے

بادل کو جب فور سے دیکھیں شکلیں بنتی جائیں جا گتے میں بھی آئھیں ہم کوخواب سے پچھے دکھلائیں اُڑٹا تھا قالین مبھی جو اب ہے امرو پلین دیکھو کیسے برس رہی ہے بن بادل کے رین جادو کی اسٹک کے جیبا باتھوں میں ریموٹ

Remote

Stic

ean 🕏

Acres Plane



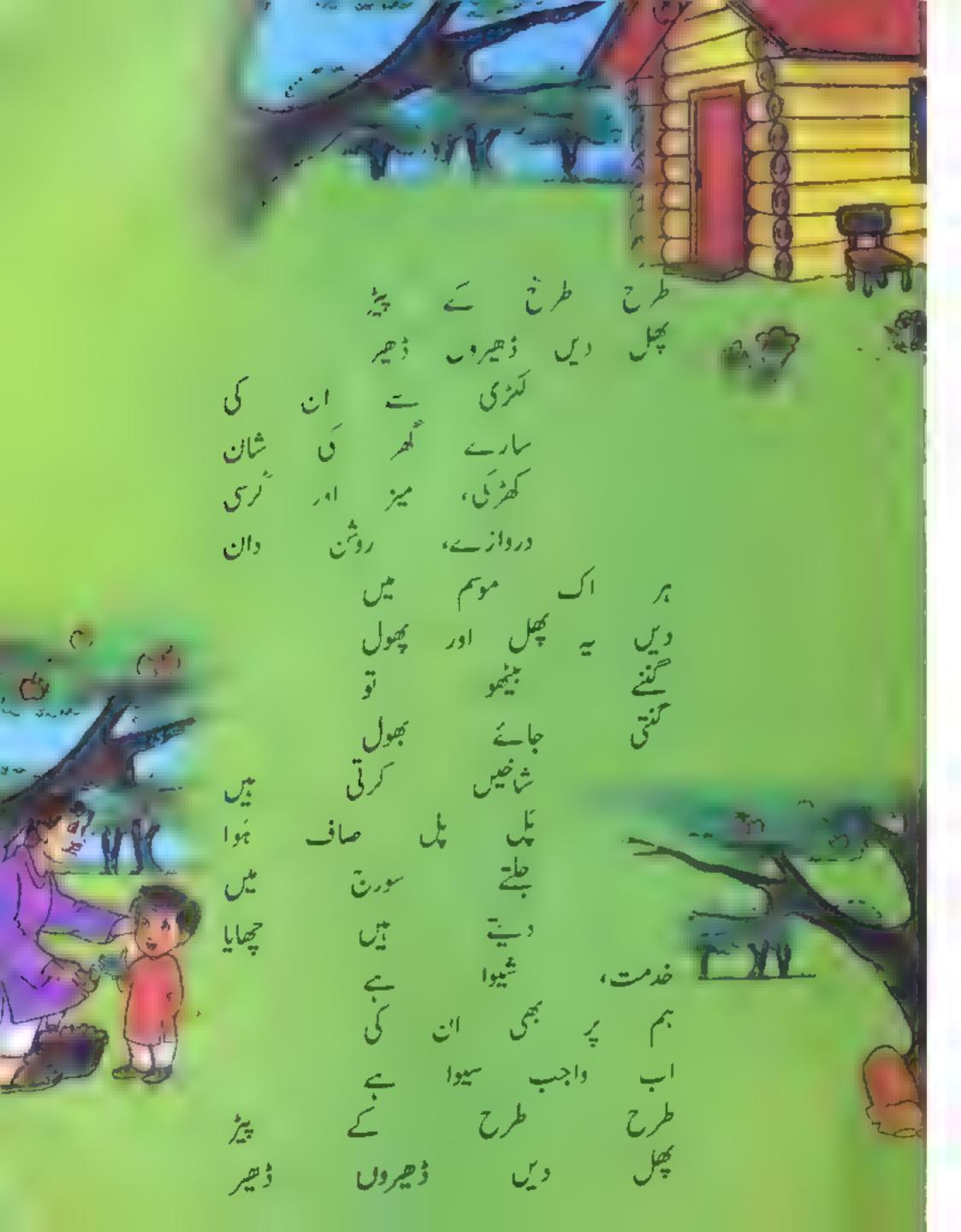
جادوگر کے طوعے جیسا ہیں جو ہے رہ بوٹ میجک لیمپ کے سارے کرتب ٹی وی اب و تھاں ہے جو جا ہیں وہ سائے آئے جو جا ہیں، حجیب جائے!

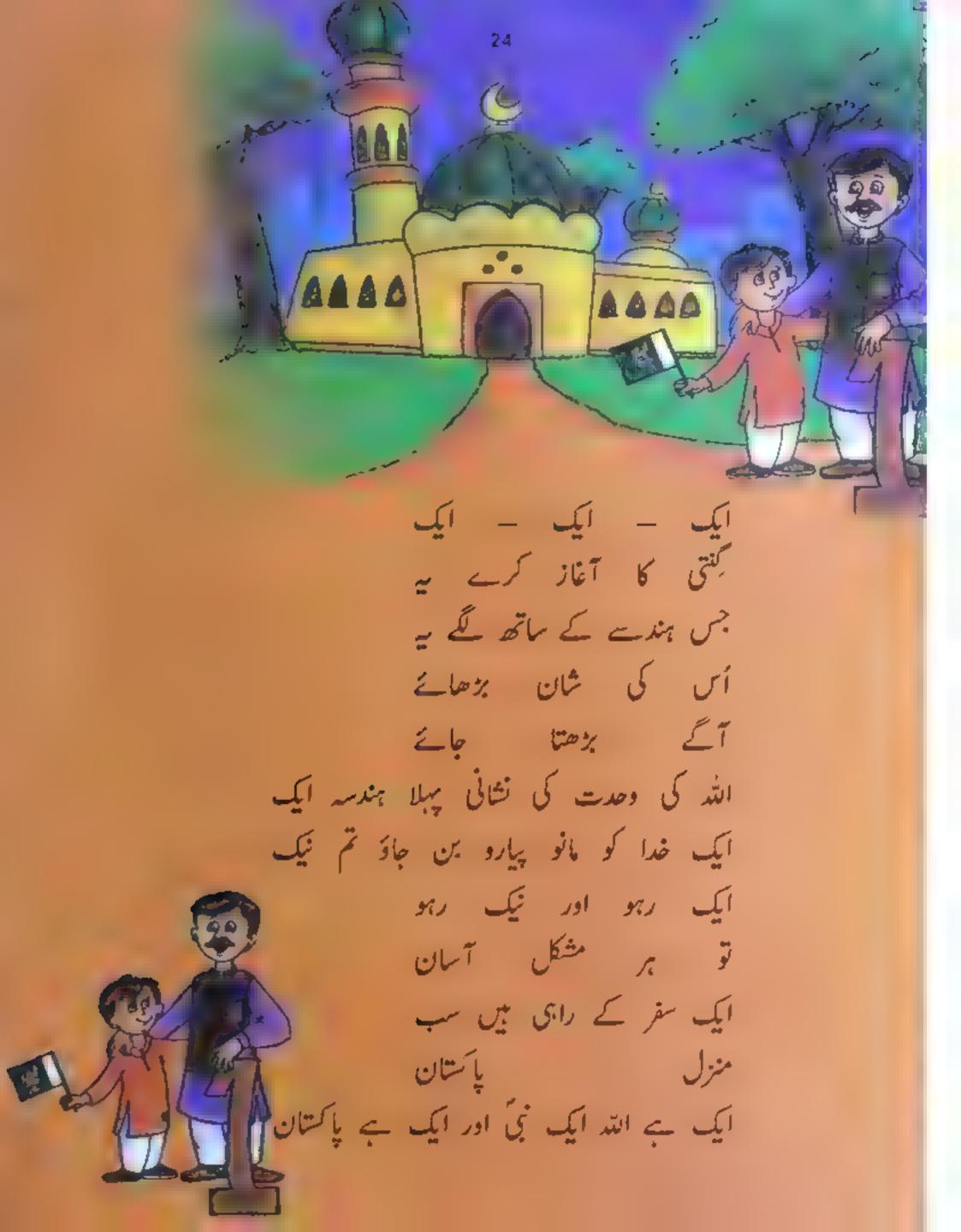
د تیمونو اک بل میں جنگل شہروں میں ڈھل جا کیں وہ منظر جو ہے تہیں جیں آئیمیوں میں لہرا کیں

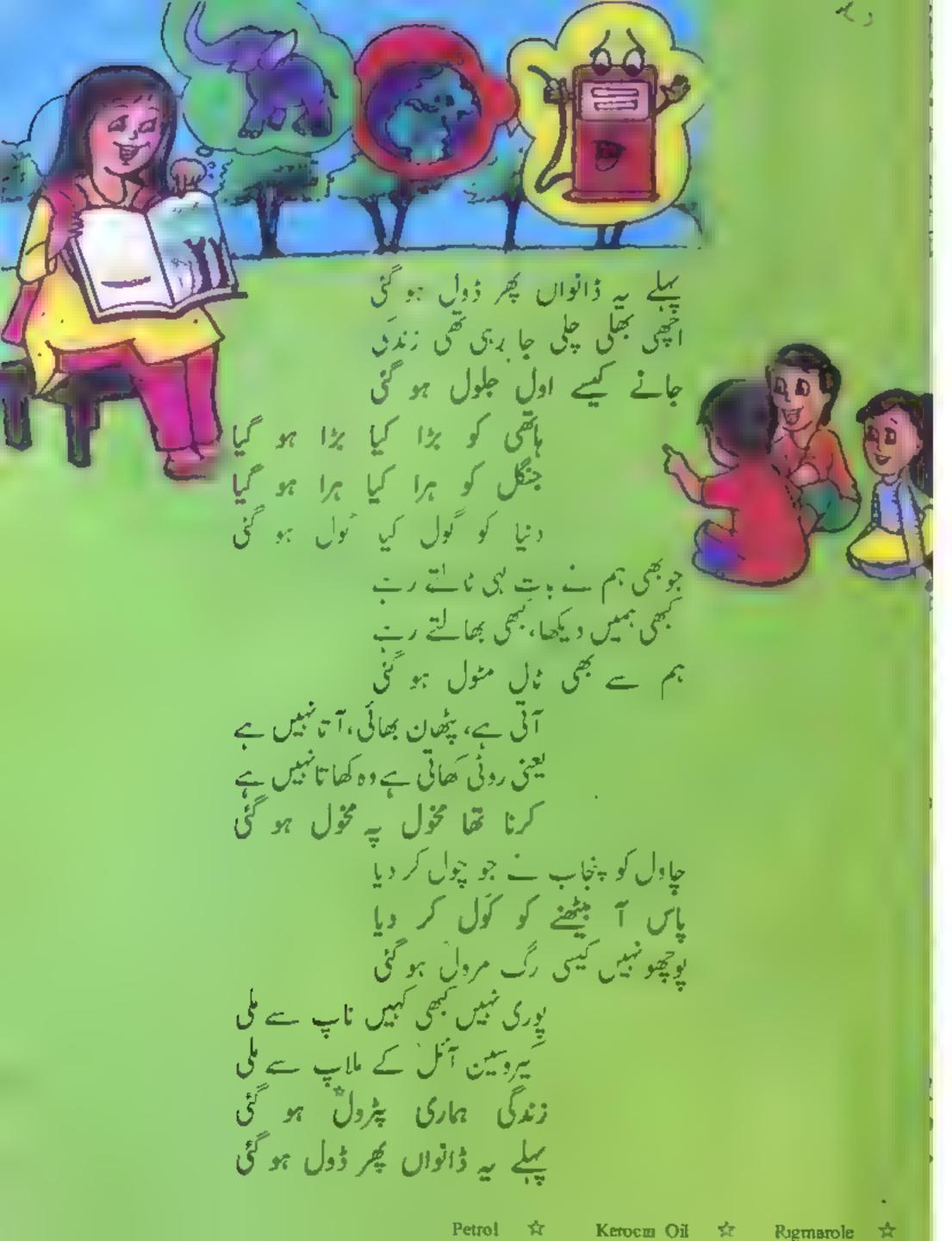
> کیما نجب تماثا ہے ہیا! ان ہونی کو ہونی کر دے یک ہے یا اک دھوکا ہے یا کیما عجب تماثا ہے یا!



چلو باغ میں جائیں، وہاں سیب، آم کھائیں چلو دریا پہ جائیں، تازہ مجھلیاں لائیں چلو کک شاب جائیں اور جاکلیٹ کھائیں مزے خود بھی اُڑائیں اور سب کو کھلائیں









آتے جاتے دِن....کیا کہتے ہیں سُن علم کے چاند چراغ سے ساتھی جیون کے اس باغ سے ساتھی ساری کلیاں پُر

آتے جاتے دِنکیا کہتے ہیں مُن اُدھا ہے ایمان صفائی جس نے عادت سے اپنائی اس کا روش نام ہے ساتھی سب سے بھلا سے کام ہے ساتھی اچھی آچھی آپھی ایجھے خواب

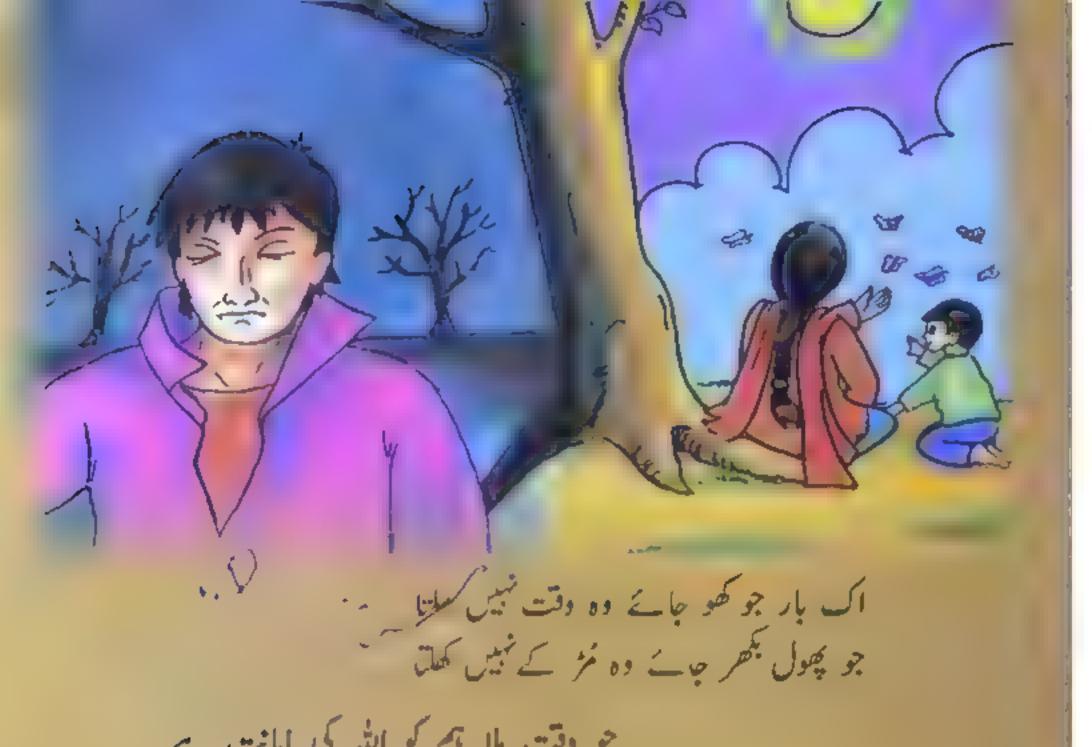
اچھی آئھیں اچھے خواب ساز ہے دنیا، دل معنراب چاروں جانب پیار ہو ساتھی ہر اک راہ بہار ہو ساتھی

ئے جاتے دِنکیا کہتے ہیں سُن

ہے اچھا من

والكوم

من



جو وقت ملا ہم کو اللہ کی امانت ہے اک خواب کا چبرا ہے تعبیر کی صورت ہے گر تھم نہ ہو اُس کا پت بھی نبیں باتا گر تھم نہ ہو اُس کا پت بھی نبیں باتا اک بار جو کھو جائے وہ وقت نبیں ماتا

موقع كابس اك ٹانكا نو ٹائے بچاتا ہے اُدھڑے ہوئے دامن كو سختے ہے بچاتا ہے

تاخیر جو ہو جائے پھر یونہی نہیں سلتا اک بار جو کھو جائے وہ وقت نہیں بلتا توقیر کرو اس کی جو لمحہ میسر ہے جو وقت پہ ہو جائے بس کام وہ بہتر ہے ہاتھوں سے پھسل جائے جو بخت نہیں ملتا اک بار جو کھو جائے وہ وقت نہیں ملتا



7//

ایک تھی چیری لالا دیکھیں اُس کو لالج سے نام اور جیری لالالا

مخمی وہ لال بہت کی جب آنکھ پڑی اس کی رال بہت

کھری ہوئی تھی زس سے وہ منہ میں بانی کھر آیا منہ میں بانی کھر آیا فام کو آیا فام کو آئی جو خوشبو

Terry 😩

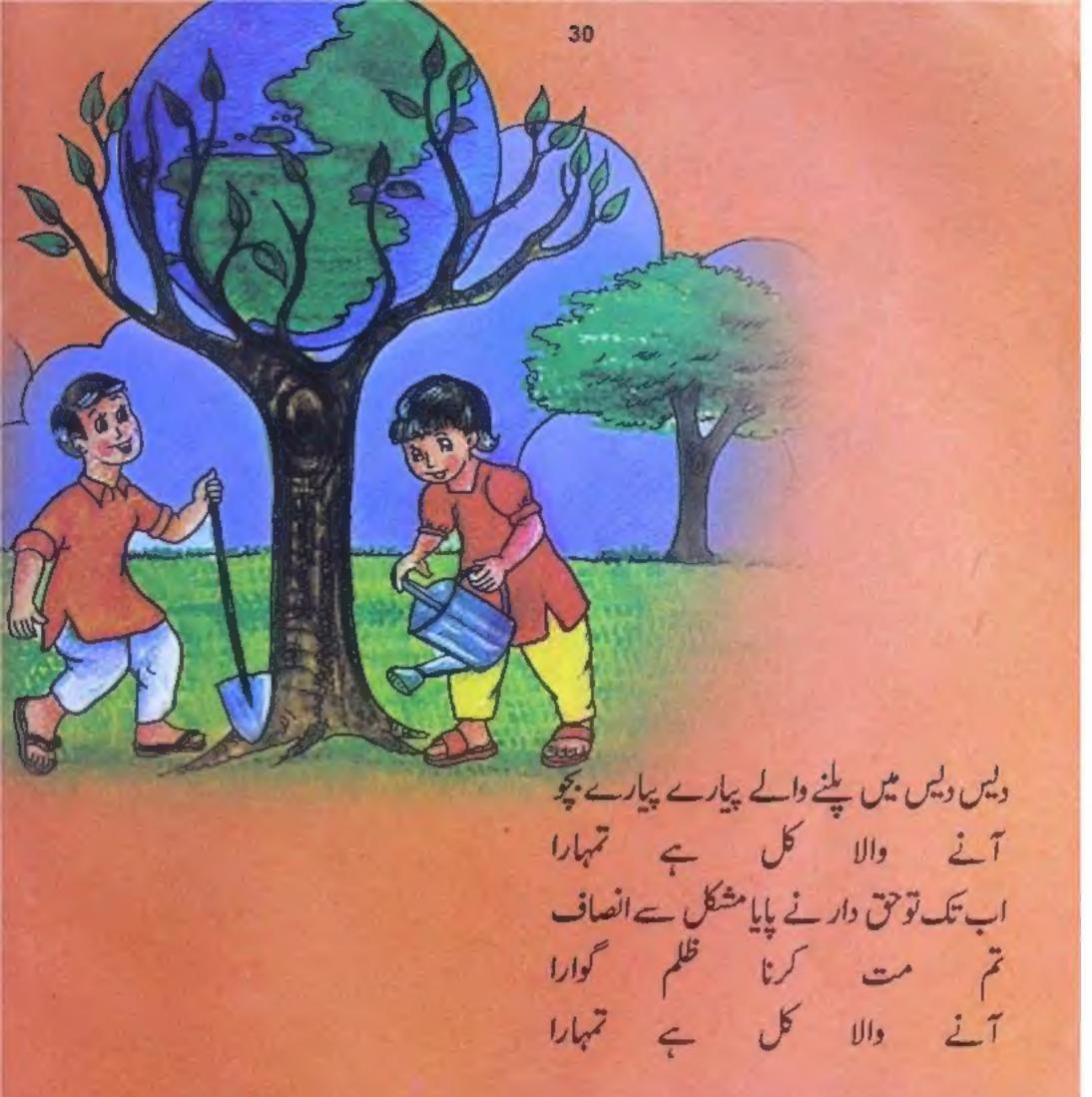
Test



دونوں بی کے ہاتھ نہ آئی

چےی لا۔لا

ایک

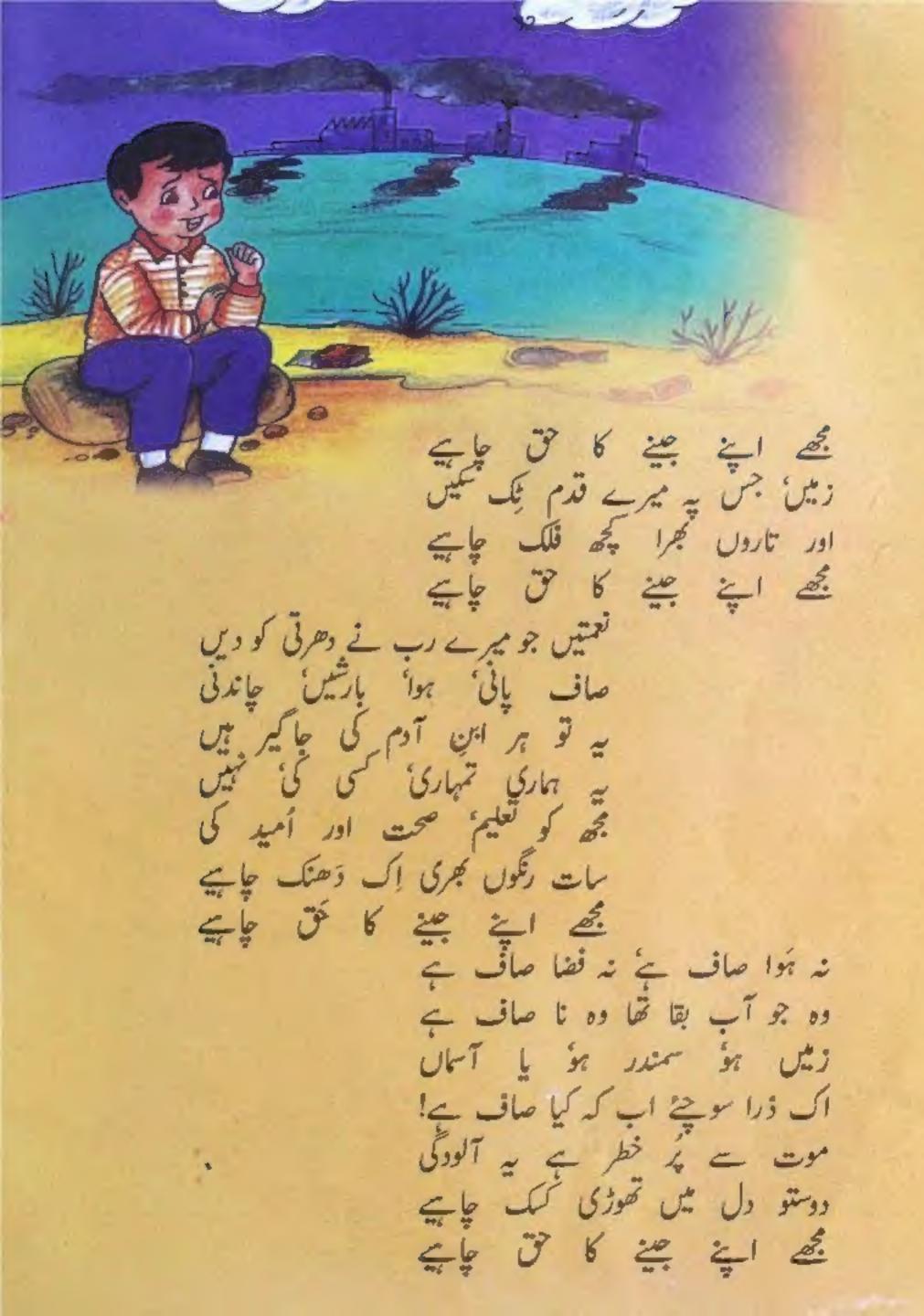


گرگر کو اپنی روح کی آگ ہے روش کر دو دنیا کی مایوس نگاہیں اُمیدوں سے بھر دو مستفتل کی راہ ہے چُن لوسب انگارے، بچو دلیں دلیں میں بلنے والے بیارے پیارے بچو



پیارے بچوتم ہے ہوگا اک ایبا آغاز کیا ہے کہ کا انداز کیا ہے گئے گئی میں دنیا جس سے جینے کا انداز جنے کے انداز جنے دکھ کھ ہیں اس جگ میں بانٹ لوسارے بچو رئیں دلیں میں پلنے والے بیارے بچو

آنے والے کل میں ہو گئم اس باغ کے مالی و کی مواب نہ رہے یائے ایک بھی شہنی خالی میں ہو تھی شہنی خالی میں ہو تقدیر جہاں کے روشن تارے بچو دلیں دلیں میں ملنے والے بیارے بچو دلیں میں ملنے والے بیارے بچو



بچوں کے لیے صورکہانیاں

رضاعلی عابدی	بي
دضاعلی عابدی	الثاتحوزا
رضاعلی عابدی	ظالم بحيثريا
دضاعلی عابدی	کمال کے آ دی
دضآعلی عابدی	قاصنی جی کاا جار
بيزايون	پاکستان
اخيازعلى تاج	چيا جيمان
ڈا کٹرنیکم	ہونہار بتی
رسکن ر	نانو کی عینک
ز د يار د کيانگ	م کی کہانی اور چیتے کے نشان
ز ۋيارۇ كېلنگ	موكلي جنگلي اژ كا
ۇ ئى ئەرباجىر	زندگی کے چندستہری اصول
رقيه جعفري	چوہ میاں کی شادی
\$ 50	مغلول كي عظيم سلطنت
جوگلو و تا ہے	سورج کے دلیں ہے معاللہ
حسين سحر	پيار برسول مين
محسين محر	سپنول کی وادی م
مسين محر	نغما تیرا نداز حمد عنده
ڈا کٹر محمد بق میں زائد عور	دا تا من يخش
مرداد کم خان کریز	ملانفىرالدىن مەرەرەرىما ملىرىر
متازليات	شهری دفاع اور میلی طبی امداد
حفیظ سرور عاصم محبود	مم سب بين پاکستاني
عام مود مریم سلام	نشانِ حيدر شنراروا يك دن كيلئ
ايصارعيدالعلي	مراده ایک دن کے
ابسارعبدالعلى	خالی ماتحد
ابصارعبدالعلى ابصارعبدالعلى	
موكوما تؤجو	مازاجال عادا
نا بيدا قضال	باغنجيه
	\$ 1

	<u>*</u>
كشور تا بيد	ياره مهيني
مشور تا بيد	مغروركموژا
كشور تابيد	سوتے کی کلہاڑی
كشور ناميد	آزادي کې څوڅي
كشورناميد	ير ندول كأبادشاه
كشور نامير	محماس کی گڑیا
کشور نا ہید	برطرف سے بوشیارر بہنا جا ہے
مشورنا بهيد	نميز هاورخت
كشور ناجيد	آئکھ چولی (تقلمیں)
موکو ہاتو جو	سنهرا دريا
موكو بالوجو	ا يك كان والاجران
انظارهسين	كليل دمند
افطالاجمه	اسلم کی بلی
افضالاحمه	ایک بچهایک جکنو
اقضالاحمه	مجيب چڙيا
افضالاحمه	ایک گدجاشیر بنا
افضالاحمه	بچول کی نظمیں
	فاختداورلوم في (انواريكي ي كهانيال)
رضاعلی عابدی	ميلا تارا
رضاعلی عابدی	ميلي كرن
رضاعلی عابدی	میریای
رضاعلی عابدی	پیاری ای
رضاعلی عابدی	ميلي تنتي
رضاعلی عابدی	تنكنا تا قاعده
رضاعلی عابدی	بندر کی اب پ
رضاعلی عابدی	چوري چوري چيکي چيکي
رضاعلی عابدی	چوري چوري چيلے چيلے (بري کتاب)
رضاعلی عابدی	نث کھٹ لڑ کا
رضاعلى عابدي	مَن مَن